

«Педагогическая диагностика детей дошкольного возраста»

Исполнитель: Кузина Г.В.

В современных авторских программах дошкольного образования (навигатор ОП ФИРО) развитие игровой деятельности воспитанников занимает одно из центральных мест. В них раскрываются способы поддержки и обогащения детской игры на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Овладение игрой требует от педагогов особых способов ее сопровождения, которое, в том числе, включает в себя *осуществление регулярной диагностики опыта игровой деятельности дошкольников и учет ее результатов во взаимодействии с детьми в игре.*

Проблема диагностики игровой деятельности ребенка-дошкольника в настоящее время достаточно актуальна как в теории, так и на практике. В образовательных программах, в психолого-педагогической литературе не так уж много диагностических материалов, позволяющих всесторонне проанализировать уровень развития детской игры.

Методика О.В. Солнцевой «Дошкольник в мире игры. Сопровождение сюжетных игр детей».

Основным методом педагогической диагностики *детской игры* является наблюдение за игровыми проявлениями ребенка:

- способность отражать в сюжетно-ролевой игре разнообразное содержание;
- наличие и особенности ролевого поведения;
- способность к использованию действий игрового замещения;
- способность к построению игрового сюжета;
- способность создавать обстановку для игры;
- способность к игровой коммуникации.

Результаты наблюдения фиксируются в диагностической карте

Солнцева выделила три этапа педагогической технологии:

1 этап –

Обогащение представлений о той сфере действительности, которую ребёнок будет отображать в игре, т.к. важно знакомить ребёнка с людьми, их деятельностью, отношениями (кто, чем и почему занимается).

2 этап:

Организация сюжетно-ролевой игры («игра в подготовку к игре»)

3 этап:

Самостоятельная игровая деятельность детей. Организация сюжетно-ролевой игры с воображаемым партнёром, за которого ребёнок разговаривает.

Цель: Совершенствование навыков сюжетно-ролевой игры путём расширения ориентирования детей в социальной жизни.

Задачи:

- Систематизировать знание детей о банке и банковских служащих на основе полученных знаний;

- Формировать умения развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего; комбинировать различные игровые сюжеты в единый игровой сюжет.

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

- Закрепление употребления вежливых слов (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.).

Педагогическая диагностика сюжетно-ролевой игры детей старшего дошкольного возраста.

Диагностическая карта

Даты проведения _____

Фамилия, имя ребенка _____ лет, _____ месяцев

Критерии оценки и показатели	Степень выраженность и в баллах			Комментарии к бальной оценке
	1	2	3	
Способность отражать в сюжетно-ролевой игре <i>разнообразное содержание</i> . Ребенок: 1) воспроизводит бытовые действия или трудовые процессы взрослых; 2) отражает события из сказок и мультфильмов; 3) придумывает фантастические события; 4) объединяет в одном сюжете бытовые, литературные и фантазийные сюжеты; 5) имеет предпочитаемые игровые темы. <i>Общий балл</i>				В комментариях следует отметить: преобладающие темы игр, предпочитаемое ребенком содержание с/р игры, степень разно-образия содержания с/р игр.
Наличие и степень освоения <i>ролевого поведения</i> . Ребенок: 1) называет свою роль до начала игры; 2) называет роль партнера во время игры; использует смену роли во время игры для развития сюжета; 3) вступает в ролевой диалог со сверстником; 4) проявляет инициативность в ролевом диалоге со сверстником; 5) меняет интонацию голоса в зависимости от роли; 6) имеет предпочитаемые игровые роли. <i>Общий балл</i>				В комментариях следует отразить: любимые роли ребенка.
Способность к использованию <i>действий игрового замещения</i> . Ребенок: 1) использует предметные игровые действия и действия с предметами-заместителями; 2) использует изобразительные игровые действия (действие-движение с воображаемым предметом, сопровождаемое речевым комментарием); 3) проговаривает часть игровых событий и место действия. <i>Общий балл</i>				В комментариях следует отразить: типичные для ребенка действия с предметами-заместителями; примеры речевого замещения.
Способность к построению игрового сюжета. Ребенок: 1) выдвигает игровые замыслы до начала игры; 2) выдвигает игровые замыслы по ходу игры; 3) проявляет разнообразие игровых замыслов; инициативу в придумывании игровых событий; 4) придумывает «игры с продолжением». <i>Общий балл</i>				В комментариях следует отразить: примеры новых игровых замыслов.

Критерии оценки и показатели	Степень выраженности в баллах			Комментарии к балльной оценке
	1	2	3	
Способность к построению игрового сюжета. Ребенок: 1) выдвигает игровые замыслы до начала игры; 2) выдвигает игровые замыслы по ходу игры; 3) проявляет разнообразие игровых замыслов; инициативу в придумывании игровых событий; 4) придумывает «игры с продолжением». <i>Общий балл</i>				В комментариях следует отразить: примеры новых игровых замыслов.
Способность создавать обстановку для игры. Ребенок: 1) Создает игровую обстановку в зависимости от замысла игры; 2) проявляет творчество в создании игровой обстановки; 3) включает изобразительную или продуктивную деятельность в создании игровой обстановки. <i>Общий балл</i>				В комментариях следует отразить: примеры проявления творчества в создании игровой обстановки.
Способность к игровой коммуникации. Ребенок: 1) проявляет доброжелательность в игровом общении с партнерами сверстниками; проявляет инициативность в игровом взаимодействии со сверстниками; 2) участвует в определении общего замысла игры до ее начала; 3) использует разнообразные способы распределения ролей (считалки, жребий и др.) <i>Общий балл</i>				В комментариях следует отметить: наличие у ребенка постоянных игровых партнеров (имена).
<i>Средний балл</i>				